



Alev Irmak



Tanja Siefert
Agentur für Schauspieler

Geburtsjahr	1980
Geburtsort	Tercan, Türkei
Nationalität	Österreich
Wohnort	Wien
Größe	1,67m
Statur	schlank
Haarfarbe	schwarz
Augenfarbe	braun
Führerschein	-
Muttersprache	türkisch
Fremdsprachen	deutsch (fließend), englisch (gut)
Dialekte	vorarlbergerisch, wienerisch

Foto: Fero Zboray

Wohnmöglichkeiten	Berlin, Zürich, Istanbul, NRW
Sportarten	Volleyball, Badminton, Karate (Kampfsport), Faustball
Instrument	Gesang
Tanz	Freestyle, Hip Hop, orientalischer Tanz

Ausbildung

2014	Sprechtraining bei Hannah Heckhausen
2013	Casting Training bei Gabriele Buch (Art Rotation Service)
2011	Atem,- Stimm- und Sprechtraining bei Ilse Maria Harzfeld
2010	Gründung und künstlerische Leiterin des „Kunst- und Kulturvereins - 4 on the floor “
	Stage Combat bei Mag. Cornelia Dworak
	GLOBAL STATE OF ART – EU Projekt (Wien, Slowenien, Moldawien)
	THEATRE OF THE OPPRESSED with a global dimension- Workshop in Slowenien
	Paritätische Prüfung für Schauspiel
	Theaterwerkstatt / Schauspiel-Workshops bei Anna Hauer
	VIENNA INTERNATIONAL PERFORMER CREATIVE CENTER Schauspielworkshop im Schauspielhaus Graz

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2018	Womit haben wir das verdient	Eva Spreitzhofer	Mona Film
2014	Planet Ottakring	Michi Riebl	Prisma Film
	Tigerinnen (Kurzfilm)	Camilla Feiks	Filmakademie Wien
2011	Kuma	Umut Dag	Wega Film
	Deine Schönheit ist nichts wert	Hüseyin Tabak	Dor Film, Filmakademie Wien
2010	Local Heroes	Henning Backhaus	Wega Film
2007/08	Diverse Kurzfilme		Filmakademie Wien
2007	Volkskrieg – Ein Heimatfilm	Jan Pirker	
2005	Medea (Kurzfilm)	Burcu Özalp	Universität für angewandte Kunst, Wien

TV

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2019	Dennstein & Schwarz	Michael Rowitz	Film 27, ORF/ARD
2017-19	Walking on Sunshine (Folge 1-5, 11)	Andreas Kopriva	Dor Film, ORF
2017	Aktenzeichen XY - Hof Schuss	Thomas Pauli	Securitel, ZDF
2017	Der große Tag	Willi Kubica	Filmakademie BW/La Fémis, ARTE/SWR
2016	Copstories „Stille Nacht“	Barbara Eder	Gebhardt Productions/ORF
2016	Kebab extra scharf	Wolfgang Murnberger	Allegro Film, ORF/ZDF
2016	Soko Leipzig „Auf Liebe u. Tod“	Oren Schmuckler	UFA Fiction, ZDF
2015	Copstories (4. Staffel)	Barbara Eder	Gebhardt Productions/ORF
2014	Pilot mit Hanno Settele	André Turnheim	ORF
	Altes Geld	David Schalko	Superfilm, ORF
	Tatort "Die Feigheit der Löwen"	Marvin Kren	CineCentrum Berlin, NDR
	Copstories (3. Staffel)	Michi Riebl	Gebhardt Productions/ORF
2013	Die Kraft, die Du mir gibst	Zoltan Spirandelli	MR, ORF/ARD Degeto
2013	Copstories (2. Staffel)	Ch. Schier, B. Eder	Gebhardt Productions
2011	Soko Donau - Katzenhaus	Erhard Riedelsperger	Satel Film
	Lottosieger	Leo Bauer	E & A
2010	Willkommen in Wien	Nikolaus Leytner	Allegro Film
	Lottosieger	Leo Bauer	E & A

Theater

Jahr	Produktionstitel	Regie	Theater
2019	„She He Me“	Paul Spittler	Kosmos Theater Wien
2017	„Die Geschichte eines Jungen aus Afghanistan“	Flo Staffelmayr	Dschungel Wien
	„Ich glaube“	Martin Gruber	aktionstheater ensemble
2016	„Menstruationshintergrund“	Elke Hartmann	Theater Praesent Innsbruck
	„Jeder gegen Jeden“	Martin Gruber	Festspielhaus Bregenz
2014/15	„Almanci/Doyglender“	Asli Kislal	Tatavla Sahnesi, Istanbul
	„Pension Europa“	Martin Gruber	Festspielhaus Bregenz
	„Cubus“	Bernhard Mrak	Dschungel Wien
2013	„Habe die Ehre“ (Nestroypreis für die beste Off-Produktion)	Hans Escher	Theater Nestroyhof, Wien
2012	How to kill an Othello“	Asli Kislal	Theater Nestroyhof, Wien
	Flammende Liebe	Hubsli Kramar	3 Raum Anatomietheater
	StreetlifeMAD, Theaterhalle 11	Asli Kislal	ARGE Salzburg
2011	Wiener Blut oder „Oper-rette wer sich kann“	Asli Kislal, Hubsli Kramar	3Raum
2010	VINDOBONA – Jägerstraße 4-Die Grätzl-Soap	Anatomietheater Wien, Co-Produktion mit Daniel Keberle	DAS KUNST
	VINDOBONA – Jägerstraße 3-Die Grätzl-Soap	Johannes Glück	
2009	VINDOBONDA – Jägerstraße 1 – Die Grätzl-Soap	Johannes Glück	
	Parallel	Övül Avkiran	LINZ 2009
2006	Laria Nera	Stephan Rabl	Kulturhauptstadt
	Saray – Die Entführung	Ibrahim Quraishi	Dschungel Wien
	Aus dem Serail		Schauspielhaus Wien
	Watsching: Mama looking for her Cat	Martina Winkel, Kooperation zwischen The Theatre Practice/Singapur, Theater ohne Grenzen	
	TRAUMFÄNGER – Kinder haben Rechte – oder?	Christoph Rabl	Pädagogisches Kinder & Jugend Musiktheater zum Thema Kinderrechte

2005	DAS KUNST- Die multinationale Gruppe für Theater, Musik, Tanz, Film:	
	Oma frisst	Asli Kislal
	Dirty Dishes	Asli Kislal EU Projekt, im Rahmen des Edinburgh-Theaterfestival
	Romeo und Julia	Heather Marshall
2003	Der nackte Wahnsinn	Sehnaz Taftali
2002	Unter dem Kometen	Sehnaz Taftali