



Foto: Jeanne Degraa, 2019

Sarah Zaharanski



Geburtsjahr	1989
Geburtsort	Salzburg
Nationalität	Österreich
Wohnort	Wien, Köln
Größe	174 cm
Statur	schlank
Haarfarbe	blond
Augenfarbe	blau
Führerschein	Auto
Muttersprache	Deutsch
Fremdsprachen	Englisch (fließend), Französisch (sehr gut), Hebräisch (Grundkenntnisse)
Dialekte	Österreichisch, Salzburgerisch (Heimtdialekt), Oberösterreichisch Wienerisch, Bayrisch

<http://www.sarahzaharanski.com>

Wohnmöglichkeiten	Wien, Salzburg, Graz, Linz, Berlin, München, London, Tel Aviv
Musikinstrumente	Gitarre (sehr gut), Klavier (gut)
Gesang	Mezzosopran; Chanson, Jazz, Pop, Rock, Musical, Operette
Sportarten	Klettern, Slacklining, Kung Fu, Reiten, Schwimmen (Kraulen), Mountainbike, Snowboard, Ski/-touren, Eislaufen, Akrobatik, Turnen, Fechten
Tanz	Burlesque, Tanztheater, Musical, Gesellschaftstänze, Höfische Tänze
Besonderes	Englisch (sehr gut), ÖFT-Übungsleiterin Kunstturnen

AUSBILDUNG

2008-2012 Kunstuniversität Graz (Mag. art.)

2003-2008 Bundeshandelsakademie Hallein (Schwerpunkt: International Business – Englisch)

TRAINING

Luise Stachowiak, Wien: Direkt! - Unterschiede zwischen Film und Theater

Slawomir Idziak (Kamera „Black Hawk Down“, „Harry Potter und der Orden des Phönix“, ...), Ludwigsburg:
Schauspielassistent für Regie-/Kamerastudiengang

Matthias Beier, München: Schauspieltechniken nach Susan Batson

Marco Viecca, l'associazione culturale Parthenos, Asti (IT): Method Acting, Script Analysis, Song-dance-exercises

Käthe Kratz, Kunstuniversität Graz: Szenenarbeit vor der Kamera

Kristian Nekrasov, Kunstuniversität Graz: Schauspieltechniken nach Sanford Meisner und Stella Adler

FILM/FERNSEHEN

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2019	Letzter Kirtag	Julian Pölsler	Film AG
2018	Die Klempnerin: Die Wahrheit kann ...	Michael Wenning	Amalia Film
2016	Soko Donau: Über den Dächern von Linz	Olaf Kreinsen	Satel Film
2017	Living Mask (Kurzfilm)	Marlene Mang-Manger	Fachhochschule Salzburg
2014	Der Bergdoktor: Alte Wunden	Axel Barth	Neue deutsche Filmgesellschaft
2013	Soko Donau: Schneewittchen	Erhard Riedlsperger	Satel Film
2013	Crossdressing (Kurzfilm)	Lixi Frank	Filmakademie Wien

THEATER

Jahr	Stücktitel	Rolle	Regie	Theater
2020	Schwarze Milch	Kassiererin Ljusja	Jan Stephan Schmieding	Schauspielhaus Graz
2019	Antigone	Ismene	Lore Stefanek	Stadtheater Klagenfurt
2018	Die Unverheiratete	Schwester #1	Philip Jenkins	Vorarlberger Landestheater
2017	Katzelmacher	Helga	Thorsten Köhler	Landestheater Coburg
2017	Antigone	Ismene	Konstanze Lauterbach	Landestheater Coburg
2016	Wut	Spielerin	Axel Sichrovsky	Landestheater Coburg
2016	Ich sinnlose so vor mich hin. Ein Gerhard-Polt-Abend.	Evelyn	Matthias Straub	Landestheater Coburg
2016	Bin nebenan	Spielerin	Mascha Pitz	Landestheater Coburg
2016	Über die Grenze ist es nur ein Schritt	Melle	Constanze Weidknecht	Landestheater Coburg
2016	Frau Müller muss weg	Marina	Leila Müller	Landestheater Coburg
2016	Dantons Tod	Julie, Lucile & Marion	Matthias Straub	Landestheater Coburg
2016	Was nützt die Liebe in Gedanken (Uraufführung)	Hilde Scheller	Johannes Zametzer	Landestheater Coburg & Bayerische Theatertage
2015	Andorra	Barblin	Michael Götz	Landestheater Coburg & Bayerische Theatertage
2015	Das Interview	Katja	Frederik Leberle	Landestheater Coburg
2015	Romeo & Julia rebooted	Soloabend	Valentin Werner & Sarah Zaharanski	ARGEkultur Salzburg
2013	Cabaret	Texas	Ingo Berk	Schauspielhaus Graz
2013	Gawain	Tänzerin	Alvis Hermanis	Salzburger Festspiele
2013	Ronja Räubertochter	Ronja	Claudia Meyer	Stadtheater Klagenfurt
2013	Heute wär ich mir lieber nicht begegnet	Soloabend	Sarah Zaharanski	Künstl. Diplomarbeit: Kunstuni Graz & Fringe Festival Ruhrfestspiele
2012	Ein Sommernachtstraum	Helena	Meinhard Zanger	WBT Münster
2012	Zack'n'Dave Alpenglügen	Nonne	Sebastian Schwarz & David Ruland	Schaubühne Berlin
2011	Suburbia	Pakeeza	Igor Bauersima	Theater im Palais Graz
2011	Publikumsbeschimpfung	Spielerin	Kitty Buchhammer & Sandy Lopičić	Theater im Palais Graz & Kunsthau Mürz
2011	Der gute Mensch von Sezuan	Die Shin & Die Junge Hure	Axel Richter	Theater im Palais Graz
2010	Artaud!	Spielerin	Martin Woldan	Theater im Palais Graz & Young Actors Week Sbg
2010	Hexenjagd	Mädchen	Anna Badora	Schauspielhaus Graz
2010	Die Verbrecher	Ernestine	Johann Kresnik	Bewegungsprojekt; Theater im Palais Graz
2010	Der Lechner Edi schaut ins Paradies	Gutenberg, Kolumbus, Iustitia	Reinhard Herrgesell-Mitter	Theater im Palais Graz & Theater in Kempten
2010	Jedermann	Bauernmagd	Christian Stückl	Salzburger Festspiele

STIMME

Jahr	Titel	Autor	Redaktion	Sender
2018	Chicken or Pasta?	Klemens Renoldner	Karin Buttenhauser	Ö1
2018	Am Himmel	Anna-Elisabeth Mayer	Karin Buttenhauser	Ö1
2018	Ich bin der, den jeder Politiker kennt	Claudia Gschweidl	Claudia Gschweidl	Ö1

auch als Werbesprecherin tätig, u.a. für Decathlon, Darbo Fruchtikus, Milka, Jeep

AUSZEICHNUNGEN

„Radiopreis der Erwachsenenbildung 2018“ für *Ich bin der, den jeder Politiker kennt* (Claudia Gschweidl, Ö1)