

SARAH ZAHARANSKI



© Teresa Marenzi

| | |
|-------------------|--|
| Geburtsjahr | 1989 |
| Geburtsort | Hallein |
| Wohnort | Wien, Salzburg |
| Wohnmöglichkeiten | Köln, Linz, München, Berlin |
| Nationalität | Österreich |
| Größe | 1,74 m |
| Konfektion | 38 |
| Augen | blau |
| Haare | blond |
| Führerschein | Auto |
| Muttersprache | deutsch |
| Fremdsprachen | englisch (fließend), französisch (gut), hebräisch (Kenntnisse) |
| Dialekte | salzburger (Heimtdialekt), bayrisch, wienerisch, oberösterreichisch |
| Stimmlage | Mezzosopran |
| Homepage | www.sarahzaharanski.com |

Musik Gitarre, Gesang, Klavier

Tanz Standardtänze, Tanztheater, Bauchtanz

Sport Turnen (ÖFT-Übungsleiterin für Kunstturnen), Todesrad, Mountainbike, Schwimmen (krauln), Snowboarden, Skitouren, Klettern (Alpin, Halle, bouldern), Slacklining, Eislaufen, Eishockey

Auszeichnungen

3. Platz Publikumspreis Ö1-Hörspiel des Jahres 2022

1. Preis Berliner Hörspielfestival 2021

Radiopreis der Erwachsenenbildung 2018

Ausbildung

Kunstuniversität Graz - Abschluss 2012

Kino

| Jahr | Produktionstitel | Regie | Produktion |
|------|---|----------------------|-------------------|
| 2022 | Wald | Elisabeth Scharang | Wega |
| 2022 | Der Soldat Monika | Paul Poet | Freibeuter Film |
| 2021 | Geschlossene Gesellschaft - Schauspielende im Fegefeuer | Lukas Benjamin Engel | Gone Astray Films |

TV

| Jahr | Produktionstitel | Regie | Produktion |
|------|----------------------------------|----------------|--------------|
| 2023 | Schnell ermittelt - Angelika Wer | Gerald Liegel | MR Film, ORF |
| 2023 | Die Bergretter - Höhenfeuer | Franziska Jahn | NdF/ZDF |

| Jahr | Produktionstitel | Regie | Produktion |
|------|--|---------------------|---------------------|
| 2021 | Altaussee Krimi - Letzte Bootsfahrt | Julian Pölsler | Coop99 |
| 2021 | Soko Donau - Verloschen | Katharina Heigl | Satel ORF/ZDF |
| 2019 | Altaussee Krimi - Letzter Kirtag | Julian Pölsler | Film AG/Servus TV |
| 2018 | Die Klempnerin - Die Wahrheit kann ... | Michael Wenning | Amalia Film, RTL |
| 2016 | Soko Donau - Über den Dächern von Linz | Olaf Kreinsen | Satel Film/ORF,ZDF |
| 2014 | Der Bergdoktor - Alte Wunden | Axel Barth | NDF |
| 2013 | Soko Donau - Schneewittchen | Erhard Riedlsperger | Satel Film/ORF, ZDF |

Kurzfilm

| Jahr | Produktionstitel | Regie | Produktion |
|------|------------------|---------------|-------------------------|
| 2021 | Dear Mother | Sabrina Hickl | Fachhochschule Salzburg |
| 2013 | Crossdressing | Lixi Frank | Filmakademie Wien |

Theater Auswahl

2023 Die Entstehung der Demokratie - Die Orestie, R: Carl Philip von Maldeghem, Salzburger Landestheater
2023 Die Argonauten, R: Nuran David Calis, Salzburger Landestheater
2023 SCHREI (Audiowalk), R: Raffaella Gras, Museumsquartier Wien
2022 Die Entstehung des Lichts, R: Carl Philip von Maldeghem, Felsenreitschule Salzburg
2022 Kasimir und Karoline, R: Carl Philip von Maldeghem, Salzburger Landestheater
2022 Die Anschläge von nächster Woche, R: Christina Piegger, Salzburger Landestheater
2020 Schwarze Milch, R: Jan Stephan Schmieding, Schauspielhaus Graz
2019 Antigone, R: Lore Stefanek, Stadttheater Klagenfurt
2018 Die Unverheiratete, R: Philip Jenkins, Vorarlberger Landestheater
2015/16 und 2016/17 Festengagement am Landestheater Coburg
2017 Katzelmacher, R: Thorsten Köhler;
2017 Antigone, R: Konstanze Lauterbach;
2016 Wut, R: Axel Sichrovsky;
2016 Ich sinnlose so vor mich hin ... - Ein Gerhard-Polt-Abend, R: Matthias Straub;
2016 Bin nebenan, R: Mascha Pitz;
2016 Über die Grenze ist es nur ein Schritt, R: Constanze Weidknecht;
2016 Frau Müller muss weg, R: Leila Müller;
2016 Dantons Tod, R: Matthias Straub;
2016 Was nützt die Liebe in Gedanken, R: Johannes Zametzer;
2015 Andorra, R: Michael Götz;
2015 Das Interview, R: Frederik Leberle;
davor:
2015 Romeo & Julia rebooted, R: Valentin Werner, ARGEkultur Salzburg;
2013 Cabaret, R: Ingo Berk, Schauspielhaus Graz;
2013 Gawain, R: Alvis Hermanis, Salzburger Festspiele;
2013 Ronja Räubertochter, R: Claudia Meyer, Stadttheater Klagenfurt;
2013 Heute wär ich mir lieber nicht begegnet, Künstlerische Diplomarbeit, Kunstuniversität Graz, Fringe/Ruhrfestspiele Recklinghausen;
2012 Ein Sommernachtstraum, R: Meinhard Zanger, WBT Münster;
2012 Zack'n'Dave, R: Sebastian Schwarz/David Ruland, Schaubühne Berlin;
2011 Suburbia, R: Igor Bauersima, Kunstuniversität Graz;

2011 Publikumsbeschimpfung, R: Kitty Buchhammer/Sandy Lopicic, Kunstuniversität Graz, Kunsthaus Mürz;

2010 Hexenjagd, R: Anna Badora, Schauspielhaus Graz

2010 Jedermann, R: Christian Stückl, Salzburger Festspiele